

Markus Rask Jensen

Director of News at **Amedia**

- Worked in two local newspapers in Northern Norway, for 11 years
- Held almost every conceivable role in an editorial office from journalist to editor-in-chief
- Always been interested in technology and development
- Founded a company that delivers publishing systems to small newspapers, in 2018
- Worked in Amedia since 2023



amedia

~2 mill daily readers

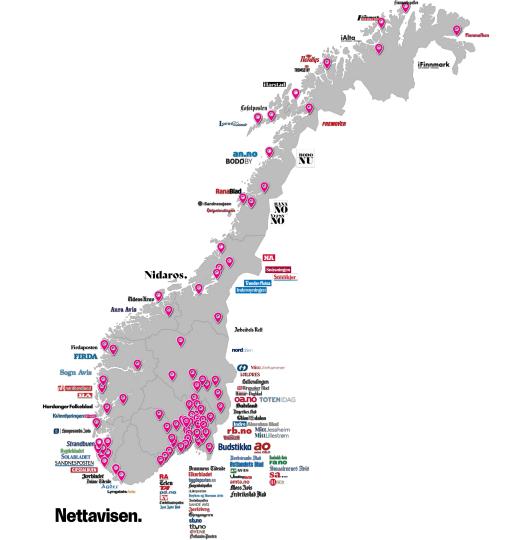
4.3 mill Norwegians 18+

700.000 subscribers

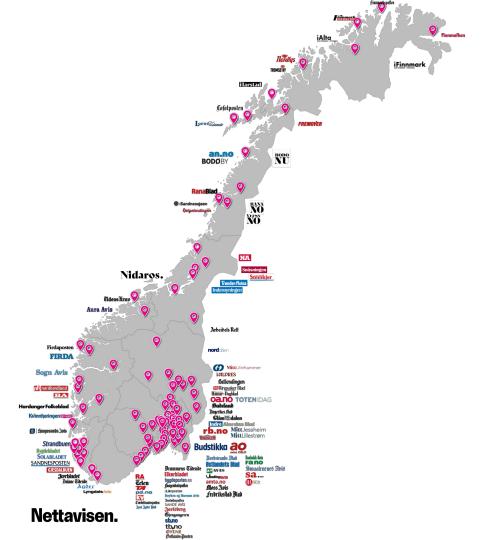
2.6 mill households

+120 newspapers

1000 journalists



This is and will always be our core



Al can never replace this



Schibsted må kutte 500 TV4 om sparpaketet: "Det är en sv millioner kroner innen to år

kroner til neste år

TV 2 må kutte 400 millioner NRK kutter 80 til 120 Europe's best-selling newspaper is cutting jobs and looking ahead to Al

Stillinger Sveriges Radio ska spara

Polaris Media kutter nær 100 stillinger etter halvering av

driftsresultatet

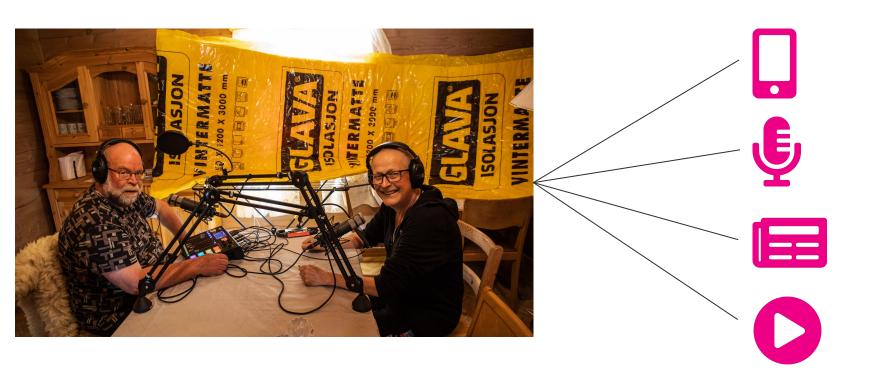
Store kutt for flere Mentor Medieraviser

Story House Egmont varsler kutt på 70 millioner kroner

DN-eier varsler kostnadskutt

Hilla Groupin toimitukset ov: Jyllands-Posten skal skære järjestelmäuudistuksen ja irt on til otte procent af sin

Can we help **Ole Johannes** to extract even more from meeting wonderful people like **Bjarne**?



We need to talk about trust

var så glatt at det var vanskelig å gå

...og det er mer møkkavær i vente





nart bever skaper odebry på Foldereid

Avisen Ytringen brukte KI-genererte bilder som illustrasjonsbilder. Nå har de endret bildene Skjermdump: Ytringen

Lokalavisen brukte KI-bilder: Nå har de snudd

K n; G

7

Trust is one of our primary commodities. We're advising our newsrooms in terms of establishing guidelines for responsible implementation of AI tools and products

Conscious use of Al in an editorial context is very important to ensure that we maintain the trust of our readers

Our guidelines should help Amedias newsrooms to approach AI in a measured yet innovative way

Every editor must determine their own rules for experimenting with AI-but this will help guide them

Forslag til retningslinjer for redaksjonell bruk av AI i Amedia

Disse retningslinjene omhandier bruk av teknologi som utvikles raskt. Forslaget til retningslinje Amedias redeksjoner må devfor forstås som et dynamisk dokument som oppdateres med ny kunnskap.

Generell varsomhet

- Amedias redaksjoner bør bruke Al-verktøy, inkludert språkmodeller som ChatGPT, med varsomhet og i tråd med etiske retningslinjer (f.eks. Vær Varsom-plakaten).
- All informasjon fra Al-modeller må kvalitetssikres gjennom andre kilder for publisering
- Upublisert redaksjonelt materiale eller sensitivt materiale skal ikke deles med eksterne Al-tjenester.
- Personopplysninger eller sensitive data kan kun deles med godkjente Al-tjenester eller etter godkjennelse fra redaktør.

Bilder, video og grafikk

- Fotorealistiske Al-genererte bilder og videoer skal ikke publiseres, for å beskytte det journalistiske fotografiets troverdighet.
- Al-genererte illustrasjoner, grafikk eller modeller kan brukes, men må merkes tydelig og godkjennes av redaktør.

Lyd og musikk

- Al kan brukes for å oversette eller lese opp tekster, men skal ikke imitere eksisterende personers stemmer
- Publisert musikk laget av Al skal ikke krenke andres rettigheter og må følge etiske retningslinjer.

ekstproduksjor

- Al kan benyttes for å lage korte oppsummeringer, få forslag til tekstforbedringer, titler eller annet innhold eller bidra til journalistisk research.
- Journalister skal alltid kontrollere og redigere Al-generert materiale før publisering.

Transkribering og produksjon

- Al kan brukes til transkribering for å øke tilgjengeligheten av innhold, men dette skal kvalitetssikres av journalist før publicering.
- Al kan brukes til rydding i tekst, bilder, video eller andre data, men all informasjon må godkjennes før publisering.
- Al kan brukes som arbeidsverktøy for å analysere, men alt innhold må godkjennes og kvalitetssikres av journalist før publisering.

Merking

- Alt Al-generert innhold skal merkes tydelig og være forståelig for publikum.
- Bruk av Al-generert innhold krever i de fleste tilfeller godkjenning fra en redaktør.

Oppdatering og gjennomgang av retningslinjer

 Retningslinjene er underlagt kontinuerlig vurdering og oppdatering for å holde tritt med teknologiske endringer.

NB: Amedia utarbeider også forslag til retningslinjer for redaksjonelle,

NB: Amedia utarbeider også forslag til retningslinjer for redaksjonelle, Al-støttede produkter og tjenester. Egne retningslinjer vil utarbeides for disse

The bigger picture

We need to protect our content-subscriptions drive most of our revenue

- We've deliberately been careful when it comes to feeding content from behind our paywall into LLM's
- I We want to experiment with editorial use of AI in a safe and protected environment
- The use of unpublished information is difficult to advocate in LLM's outside of our own digital ecosystem

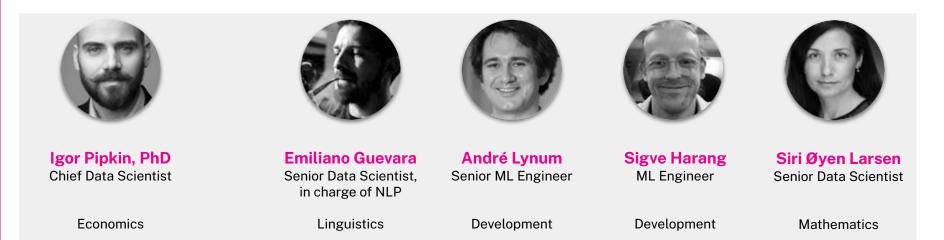
The Times Sues OpenAI and Microsoft Over A.I. Use of Copyrighted Work

Millions of articles from The New York Times were used to train chatbots that now compete with it, the lawsuit said.



A lawsuit by The New York Times could test the emerging legal contours of generative A.I. technologies. Sasha Maslov for The New York Times

Amedia have explored the many possibilities within AI for years-since 2018 we've had our own team of dedicated specialists



The team supports all our lines of business

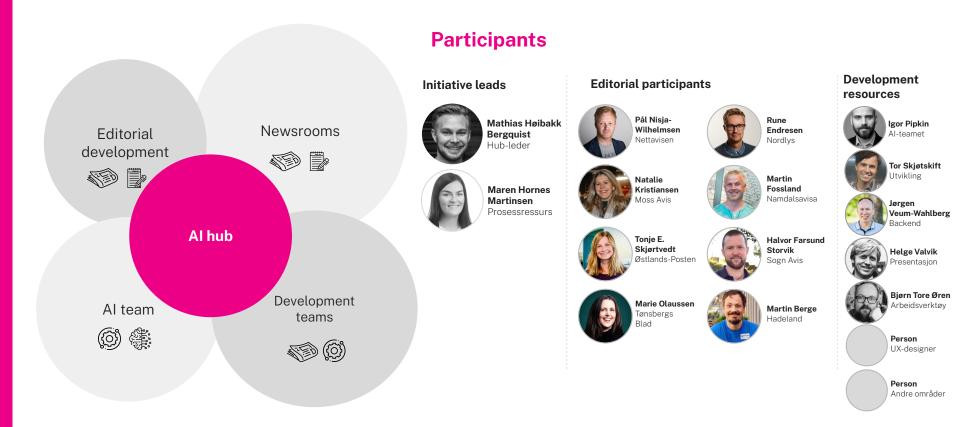
We've concentrated our AI development towards 5 areas

Example of use case:

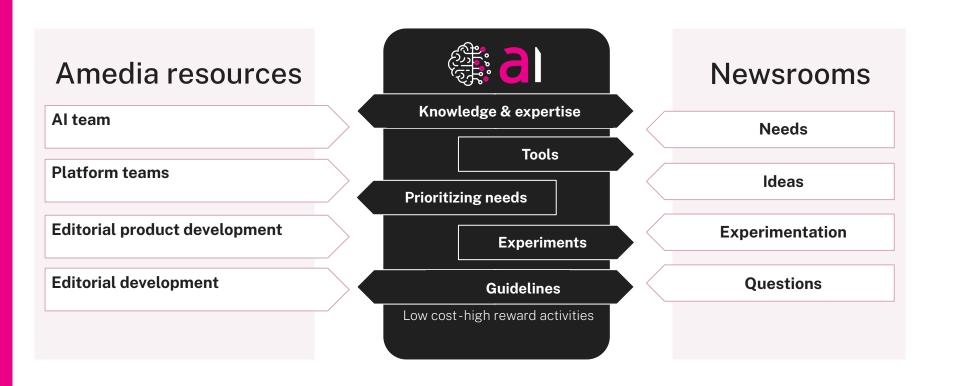
Language models	Understanding and categorizing our editorial content automatically
(<u>(a)</u>) Personalization	Exposing personalized content to readers based on data
Insight	Segmentation of our readers into sub-categories
D Tools	Converting audio to text
(AI) AI-platform	Enables use of third party AI services

What now?

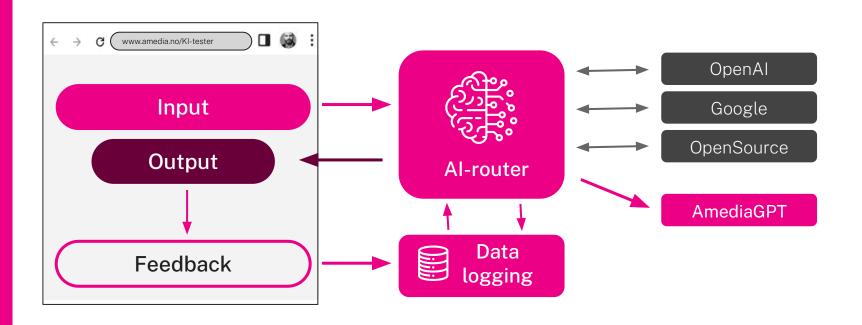
We've launched our editorial AI hub



We're trying to merge our newsrooms and our development capabilities



Control is **essential** to enable true experimentation



But even in a safe environment: Dos and don'ts

Use the sandbox!

Don't be afraid to use the tools provided to you-even in new and innovative ways



"Can the sandbox help me with this?"

Get used to thinking about the possibilities these tools gives you in your daily work routine



Check before publishing

Always perform diligent fact checking when using GenAl to help you in the iournalistic process



No sensitive information

We're logging the use of these tools, so someone, somewhere **do** have access to the information. Be sensible!



Don't assume the output you get is correct

All LLM's function by predicting what words are logical in response to your prompts. Therefore: Do not assume that the information you acquire is correct-you're responsible for verifying content you publish



Feedback

We need the feedback from our journalists to improve the sandbox.

Har du tilbakemeldinger?

Send oss gierne dine tanker og idéer - stort og smått. Opplever du feil med tjenesten? Meld gjerne det også inn her!

Skiema åpnes i nytt vindu



(KI sandkasse

Dette er en sandkasse for journalister - et sted for gratis eksperimentering med kunstig intelligens (KI) på redaksjonelt innhold. Sandkassen gir deg mulighet til å leke med ulike KI-modeller på en trygg måte.

Du skal likevel være bevisst på at alt av tekst som skrives inn i modellene logges internt av Amedia Produkt og Teknologi. Formålet med loggingen er å evaluere verdi og kvalitet, og å forbedre verktøyet. Loggene kan ikke knyttes til deg som person.

Kildeopplysninger eller informasjon som bør beskyttes av hensyn til kildevern skal ikke inn i disse modellene.

Sandkassen skal heller ikke benyttes til private formål.

Tjenesten er under arbeid

Kontekst

Her kan du kan velge å legge inn en eller flere artikler som kontekst for eksperimentet ditt.

Detat Depsummering Tittelforslag Bilde Lyd

Har du tilbakemeldinger?

Send oss gjerne dine tanker og idéer - stort og smått. Opplever du feil med tjenesten? Meld gjerne det også inn her! Skjema åpnes i nytt vindu

Why did we make our own AI sandbox?



Flexibility in terms of third party providers



Ensures data security through the use of secure login



Cost efficiency and control



We gain knowledge of business needs and potential use cases through use patterns



A chance for our journalists to help guide the direction of our product development organically



A way to ensure that we spread expertise throughout our organization

The brainstormer	Creative ideas for articles and stories	
The factchecker	A tool for research and to summarize information from large data sets	
Autowriter	Automizing generic news articles based on public sources	
The proofreader	Enhancing our texts and correcting grammatical errors	
Summarizer	Summarizing the essence of articles we write	
Headline wizard	Improve our headlines to improve reading	
Analytic	Predict how a story will perform-or analyze why it did or didn't	
Transcriber	Effortless transcription of audio from every conceivable source	
Text-to-speach	Produce audio versions of articles or extracts for our readers	

Vision:
A set of tools that
helps our journalists
become better at
their jobs, more
efficient and enables
them to spend more
time meeting real
people - to write
stories from the real
world



Skjema åpnes i nytt vindu



Send oss gjerne dine tanker og idéer - stort og smått. Opplever du feil med tjenesten? Meld gjerne det også inn her!

Vision:
A set of tools that
helps our journalists
become better at
their jobs, more
efficient and enables
them to spend more
time meeting real
people - to write
stories from the real

world

And now...

amedia

Additional questions?

Contact:

markus.jensen@amedia.no

Amedia AS

Akersgata 34 Postboks 1168 Sentrum, NO-0107 Oslo Telefon +47 22 00 90 00 www.amedia.no